

CORRADO DE MEO

RELATED EDUCATION

2015 Workshop with Sharon Kransen, Torre Fornello, Piacenza, Italy / **2014** Workshop with Manuel Wilheda, Rieti, Italy / **2013** Workshop with Benjamin Lignel, Rieti, Italy / **2011** Curator Jewellery International Exhibition "Mediterraneo" Museo di Storia Naturale, Livorno, Italy / **2010** Curator of International Jewellery Exhibition "Natura e Artificio", Museo di Storia Naturale, Livorno, Italy / **2009** Workshop with Michele Zanin, Casalmaggiore Italy / Workshop with Giampaolo Babetto, Casalmaggiore, Italy / **2008** Co-founder and Chairman of ARTIFEX, association for contemporary jewelry culture, Firenze, Italy / **2007** Member of A.G.C. Associazione Gioiello Contemporaneo / **1982** Registration at Camera di Commercio di Livorno, Italy / **1978 – 1981** Self-taught with stages various goldsmith laboratory in Firenze, Italy/ **1977** Degree in Sociology, Firenze, Italy / **1975** National sculpture price , Stia, Firenze, Italy.

Present in

PRIVATE COLLECTION

2013 **Fondazione Raffaele Cominelli**, permanent contemporay jewellery collection, Palazzo Cominelli, Cisano di S.Felice del Benaco Brescia Italy.

PUBLIC COLLECTION

2008 **Museo degli Argenti**, permanent collection , Palazzo Pitti, Firenze, Italy.

MOSTRE

2022 "ELEMENTO MUTEVOLE NEL TEMPO", Museo di Storia Naturale del Mediterraneo Livorno, **Italy** / "COLLEZIONE COMINELLI", Leogallery, Monza, **Italy** / "A.G.C.22" Museo di Storia Naturale del Mediterraneo, Livorno, **Italy** / "ORIZZONTI D'AUTORE" Museo Civico, Asolo, **Italy** / "MEDAMES" Biblioteca Universitaria, Pavia **Italy** / "GIOIELLINFERMENTO" Oratorio di San Rocco, Padua, **Italy** / "COLLEZIONE COMINELLI", Museo Civico, Salo, **Italy** / **2021** "FUORI SALONE", Archivio Negroni, Milano, **Italy** / "INTIMATE RELATIONSHIP", Vonmo gallery Beijing, **China** / **Solo** Exhibition "FRAMMENTI E SUPERFICI", Thereza Pedrosa gallery, Asolo, **Italy** / "ROME JEWELRY WEEK" Alternatives gallery, Rome, **Italy** / "GIOIELLINFERMENTO" Villa Braghieri, PC, **Italy** / **2020** "INFLUENCES", Takirai Studio, Firenze, **Italy** / "METALLOPHONE" National Museum, Vilnius, **Lithuania** / "CHINESE MITHOLOGY", Vonmo gallery, Shan Ghai, **China** / **2019** **Solo** Exhibition "THE SEEDS OF MATTER", Contemporary gallery, Livorno, **Italy** / "CONNECTIONS" Goldsmith Center, London/ Glasgow, **Great Britain** / "BROKEN BEAUTY", Alliage gallery, Lille/ Munch **France** / **Germany** / "HEARTH FAILURE", Lalabeyou gallery, Madrid, **Spain** / "GUAN TONG", Beijing, International Art Jewellery Exhibition , Beijing, **China** / "JOYA" GIF gallery, Barcelona, **Spain** / "REBIRTH", Venice design jewellery week, Hothel Ca Pisani, Venice, **Italy** / "INFLUENCES", Thereza Pedrosa gallery, Asolo, Italy / gallery2016 ""GIOIELLINFERMENTO" **Onorable** Mention, Villa Braghieri, Piacenza, **Italy** / "JEWELLERY ATHEN WEEK", Athen, **Greece** / "NEW INFLUENCES", San Rocco, Padua, **Italy** / "NEW INFLUENCES", Contemporary gallery, Livorno, **Italy** / "INGIF Gallery", Ocana Space, Barcelona, **Spain** / "HEART FAILURE", Munich Jewellery Week, Munich, **Germany** / "NEW INFLUENCES", Benjamin Erkl gallery, Munich, **Germany** / "GIF", Mazlo gallery, Paris, **France** / **2018** "HEART FAILURE", Alliage gallery, Lille, **France** / "NATURA PRAETIOSA" Museo di Storia Naturale del Mediterraneo, Livorno, **Italy** / "TRIPLE PARADE" M21 Art Museum , ShanGhai, **China** / "JOYA", *Desseny Hub, Barcelona, Spain* / "INFLUENCES" *Mistral 66 gallery, Barcelona, Spain* / "INFLUENCES", Takirai gallery, Firenze, **Italy** / "MetalMORFOSI", Fondazione Cassa di Risparmio di Gorizia, **Italy** / "GIOIELLINFERMENTO", Villa Braghieri, Piacenza, **Italy** / "INFLUENCES", Contemporary gallery, Livorno, **Italy** / "CHAOS", Melting Pot gallery, Valencia, **Spain** / "INFLUENCES"; Benjamin Erkl gallery, Munich, Germany / "CHAOS", Werkstat gallery, Munich, Germany / **2017** "DREAMS", Creativity gallery, Torino, **Italy** / "CHAOS", alliage gallery, Lille, **France** / **Solo** Exhibition "PRESENZE/ASSENZE", Contemporary gallery, Livorno **Italy** / "JOYA", Santa Monica Space, Barcelona, **Spain** / "GIOIELLINFERMENTO", Apoteke, space, Barcelona, **Spain** / "FILO ROSSO", Barcaccia, Trieste, **Italy** / "CREATIVITY/FASHION", Torino, **Italy** / "MATERIA", Objet Rare gallery, Paris, **France** / "SCENT OF LIFE", Art Cowork gallery, Hong Kong, **China** /

"SUMMER FESTIVAL", Slavik gallery, Vien, **Austria** / "NATURA PRETIOSA"; Museo di Storia Naturale del Mediterraneo, Livorno **Italy** / **Solo** Exhibition "FERMARE IL TEMPO", Contemporary gallery, Livorno, Italy / "ITAKA", Oratorio di San Rocco, Padova, Italy "GIOIELLINFERMENTO MASTER", Torre Fornello, Piacenza, **Italy** / "SCENT OF LIFE", J.Tour gallery, ShanGhai, **China** / "SCENT OF LIFE", Ame gallery, Hong Kong, **China** / **2016** SELECTED STORIES", Ohmyblue gallery, Venezia, **Italy** / "WHITE CRISTMAS", T. Seabra gallery, Lisbona, **Portogallo** / "COLLEZIONE COMINELLI", Oratorio di San Rocco, Padua, **Italy** / "14+15=25", Designers del Gioiello Contemporaneo, varie gallerie, Cremona, **Italy** / "DIALOGHI" Italia/Giappone, Museo del Bijou, Casalmaggiore, **Italy** / "SOFA" GIF gallery, Chicago, **U.S.A.** / "REINSTEIN/ROSS" gallery, GIF gallery. New York, **U.S.A.** / "DIALOGHI" Italia/Giappone, Oratorio S. Rocco, Padova, **Italy** / **First price**, "VENICE DESIGN WEEK", Hotel Ca Pisani, Venezia, **Italy** / "Collezione Permanente COMINELLI", Oratorio S: Rocco, Padova **Italy** / "EMPREINTES", Alliage gallery, Lille, **France** / **2015** "INTERNATIONAL METAL & JEWELLERY ART EXHIBITION", Millenium Monument World Art Museum, Beijin, **China** / "MOST EXCELLENT", Museum der Bundesweher, Chemnitz, **Germany** / "TRASSMISSION", Studio411 galerie, Montpellier, **Francia** / "ITACA", Mistral gallery, Barcelona, **Spain**, "GIOIELLINFERMENTO", Cassina, Barcelona, **Spain** / "VENICE DESIGN WEEK" Hotel.Ca Pisani, Venice, **Italy** / "PREMIO COMINELLI" Cisano S.Felice, Brescia, **Italy** / "DIALOGHI" Istituto Italiano di Cultura Tokio, **Japan** / "SUMMER FESTIVAL" Slavik gallery, Vien, **Austria** / "MUSEODELBIJOU", Casalmaggiore, Parma, **Italy** / "CREDITI VENETO" space, Montignana, PD, **Italy** / "Premio Mario Pinton" Oratorio di S. Rocco, PD, **Italy** / **Onorable** mention "GIOIELLINFERMENTO", Torrefornello, PC, **Italy** / **2014** "GIOIELLINFERMENTO GALLERY", gallery Il Lepre, Piacenza, **Italy** / "JOYA" Fiera, Barcellona, **Spagna** / "GIOIELLINFERMENTO GALLERY", showroom Boffi, Barcellona, **Spagna** / "VENICE DESIGN WEEK", Ca Pisani Design Hotel, Venezia **Italy** / GIOIELLINFERMENTO, Rocca Sforzesca, Dozza, Italia / MINERAL ART, Gem Stone Museum, Idar Hoberstain, **Germany** / **Solo** exhibition, "SENSITIVE MATTER", Meister und Margarita gallery, Frankfurt, **Germany** / "GIOIELLINFERMENTO", TorreFornello, Piacenza **Italy** / "UNCONVENTIONAL JEWELS", fiera di Vicenza, Vicenza, **Italy** / "SUSPENDEDINPINK", V&V gallery. Vien **Austria** / "MATERIALITY: Relationship between material and contemporary jewellery", J. Tour gallery, Shanghai, **China** / **2013** "SUGGESTIONI IN METALLO", Complesso del Vittoriano, Roma, **Italy** / "ON OFF", Studio Spazio Aperto Luciano Tomassin Padova, **Italy** / "MATERIALITY: "Relationship between material and contemporary jewellery", Ame Gallery Hong Kong, **China** / "VENICE JEWELRY" RINGS, Ca Pesaro, Venezia, **Italy** / "DIALOGHI INCANTATI": Spille per Verona, S:Pietro in Archivolto, Verona, **Italy** / "SUSPENDEDINPINK", Viaductdesarts, Paris, **France** / "CIRCUIT BIJOUX", "File Rouge X Paris", Agatha Ruiz de la Prada, Paris, **Francia** / "FUTILY GIOIELLI PER EMERGENCY", Museo Marino Marini, Firenze, **Italy** / "WINE FEST", Val Tidone, Piacenza **Italy** / "SUSPENDEDINPINK," Heidi Lowe Gallery, Reoboth Beach, **U.S.A.** / "GIOIELLI IN FERMENTO", Rossini gallery, Milano, **Italy** / **Solo** exhibition "FORMAS Y COLORES" Agatha Ruiz de la Prada space, Madrid, **Spain** / "RING PARTY" palazzo Ca de Ricchi, Verona, **Italy** / "GIOIELLI IN FERMENTO", Torre Fornello, Piacenza, **Italy** / TAKTIL gallery, Isola, **Slovenia** / "MADEINITALY" galleria Maister und Margarita, Frankfurt, **Germany** / **Solo** exhibition "LES SONORITES DE LA COULEUR" spazio Agata Ruiz de la Prada, Paris, **France** / "ATRIUM" Suspendedinpinck, Birmigham, **Great Britain** / **2012** "FILO ROSSO" Museo d'Arte Moderna Ugo Carà, Muggia, Trieste, **Italy** / "ON OFF" Studio Spazio Aperto, Luciano Tomassin, Padova, **Italy** / "NOUS AIMONS PIAZZA GOLDONI" Studio De Meo, Livorno, **Italy** / "GIOIELLI IN FERMENTO" Galleria Rossini, Milano, **Italy** / "AGC PUNTO 10" Senigallia, **Italy** / "FLORENCE WINE EVENT" Palazzo Pitti, Firenze, **Italia** / **Onorable** mention "AZUR" Amber Trip, Vilnius, **Lithuania** / **Onorable** mention "GIOIELLI IN FERMENTO", Torre Fornello, La Vigna Delle Arti, Piacenza, **Italy** / "ARTIGIANATO E PALAZZO" Palazzo Corsini, Firenze, **Italy** / "GIOIE DA CONDIVIDERE" Aranciera di San Sisto, Roma, **Italy** / **2011** "ON OFF" Spazio Aperto, Studio Luciano Tomassin, Padova, **Italy** / "FUTILY GIOIELLI 3", Ex Murate, Firenze, **Italy** / **Solo** exhibition "GLI ATTIMI DELLA FORMA - VISIONI IN TRANSITO", spazio Numero 50, Livorno, **Italy** / . "LUMINA" Spazio 72m2, Livorno, **Italy** / "LUMINA" Alchimia, Firenze **Italy** / "RING PARTY" Palazzo Baviera, Senigallia, **Italia** / "TI DO' " Palazzo Baviera, Senigallia, **Italia** / "GIOIELLI IN FERMENTO", Torre Fornello, La Vigna delle Arti, Piacenza, **Italy** / "MEDITERRANEO" Museo di Storia Naturale, Livorno, **Italy** / **2010** "ALLEZ DU GALLET!", Collioure, **France** / "ON-OFF" Spazio Aperto, Luciano Tomassin Studio, Padova, **Italy** / "F-UTILY GIOIELLI 2" Ex Murate, Firenze, **Italy** / "AGC PUNTO 10" Palazzetto Baviera, Senigallia, **Italy** / "FILO ROSSO" Biennale internazionale del Gioiello

Contemporaneo, Museo di Arte Moderna Ugo Cara, Muggia, Trieste, **Italy** / “ARCHEO GIOIELLI CONTEMPORANEI” Museo Civico, Anzio, Roma, **Italy** / “NATURA E ARTIFICIO” Museo di Storia Naturale del Mediterraneo, Livorno, **Italy** / **2009** “FUTILY GIOIELLY PER EMERGENZY” Ex Murate, Firenze, **Italy** / MUSEO DEL BIJOU, Casalmaggiore, Cremona, **Italy** / SPAZIO ARCHITETTURA, Trapani, **Italy** / VERONIQUE SOULAT GALLERY Tours, **France** / CENTRE CULTUREL DU LIEVRE D’OR, Dreux, **France** / **2008** MAURER ZILIOLI GALLERY, Brescia **Italy** / “NEW PLAY IN ART: Il gioiello inaspettato”, Hellen Garden, Gardone Riviera, **Italy** / VERONIQUE SOULAT GALLERY Tours, **France** / CHIOSTRO DELLE OBLATE, Firenze, **Italy** / **2006** “TRA SACRO E PROFANO” Museo di Arte Sacra, Massa Marittima, Grosseto, **Italy** / “SANTA CROCE 40 ANNI DOPO” Basilica di Santa Croce, Firenze, **Italy** / “KARA”, Palais de la Bourse, Paris, **France** / **2005** “MAESTRI ORADI ITALIANI DEL 900”, Palazzo Medici Ricciardi, Firenze, **Italy** /

PUBLICATIONS / CATALOGS

2021 “GIOIELLINFERMENTO” Italy / “NEW BRACELETS 400+ contemporary jewellery design” Spain / **2019** “GIOIELLINFERMENTO” Italy, / “CONNECTIONS” England **2018** “MetalMORFOSI” Italy / “GIOIELLINFERMENTO” Italy / “NATURA PRAETIOSA” Italy 7 **2017** “GIOIELLINFERMENTO” Italy / “PARCOURS BIJOUX” France **2016** Vari, “ JEWELRY SELECTION V.D.W. 2016” Hotel Ca Pisani, Italy, / Paulo Ribeiro, JOYA, Santa Monica, Barcellona, Spain / “TRANSMISSION”, Galerie Studio 411, Montellier, France, 2016 Rosanna Padrini Dolcini/ Rita Marcangelo, “FONDAZIONE COMINELLI Catalogo” San Felice del Benaco, Italy / **2015** “DIALOGHI” Ji Pengcheng, “UNITING DIFFERENCES MERGING INNOVATIONS” , Millenium Monument World Art Museum, Beijing, China / Ines Bruhn, “ MOST EXCELLENT ! Jewellery_Art for Heroes”, Chemnitz, Germany, / Paulo Ribeiro, “JOYA” santa Monica, Barcellona, Spain / Rosanna Padrini Dolcini, “PREMIO FONDAZIONE COMINELLI”, San Felice del Benaco, Italy / “LET’S BAKE ART” Italy / **2014** “SUGGESTIONI IN METALLO” , Complesso del Vittoriano, Rome, Italy / Jeffrey B. Snyder, “ART JEWELRY TODAY EUROPE” Shiffer, U.S.A/ Corrado De Meo “SENSITIVE MATTER” Italy, Maister und Margherite, Francoforte, Germany, / Eliana Negroni, “GIOIELLINFERMENTO” Torre Fornello, Ziano Piacentino, Italy / **2013** Gabriella Angelini Bufalini, “SUGGESTIONI IN METALLO” Vittoriano, Roma , / Isabella Bembo “FIL ROUGE X PARIS” Boutique A,Ruiz .de la Prada. Paris, France / A.G.C. “FUTILY GIOIELLI PER EMERGENCY” Museo Marino Marini, Firenze, Italy /Eliana Negroni “GIOIELLI IN FERMENTO”, Torre Fornello, Ziano Piacentino, Italy / Corrado De Meo “LES SONORITES DE LA COULEUR” Boutique, A.Ruiz. de la Prada, Parigi, France 2013 / **2012** Isabella Bembo, “FILOROSSO” Museo di arte Moderna Cara, Trieste, Italy / Eliana Negroni,

“GIOIELLI IN FERMENTO” Torre Fornello, Ziano Piacentino, Italy / A.G.C. “GIOIE DA CONDIVIDERE” Roma, Italy, / **2011** Francesca Cagianelli, “LIVORNO CRUCIALE”, Quadrimestrale numero 6, Livorno, Italy / A.G.C. “MEDITERRANEO” Museo di storia del Mediterraneo, Livorno, Italy 2011 / A.G.C. “F-UTILYGIOIELLI 3” Ex Murate, Firenze, Italy 2011 / Jeffrey B. Snider “ART JEWELRY TODAY 2” Shiffer, U.S.A. 2011 / Corrado De Meo “VISIONI IN TRANSITO” Goldoni 52, Livorno, Italy 2011 / 70m2, “LUMINA”, Studio 70m2, Livorno, Italy 2011 / Eliana Negroni “GIOIELLI IN FERMENTO”, Torre Fornello, Ziano Piacentino, Italy 2011 / **2010** / A.G.C. “F-UTILY GIOIELLI PER EMERGENCY” Ex Murate, Firenze, Italy 2010 / Ornella Casazza “IL GIOIELLO CONTEMPORANEO AL MUSEO DEGLI ARGENTI DI PALAZZO PITTI 2”, Palazzo Pitti, Firenze, Italy 2010 / A.G.C. “ACG PUNTO 10, Palazzetto Baviera, Senigallia, Italy 2010 / A.G.C. “NATURA E ARTIFICIO” Museo di Storia Naturale del Mediterraneo, Livorno, Italy 2010 / A.G.C. “ARCHEO GIOIELLI CONTEMPORANEI” Museo Archeologico, Ostia, Italy 2010/ Alba Cappellieri “JEWELRY SCAPE EXHIBITION” [www .jewelryscale.com](http://www.jewelryscale.com), Italy **2009** / “IL BIJOU NEL TEMPO E LA RICERCA ORAFA CONTEMPORANEA” Museo del Bijou, Casalmaggiore, Italy 2009 / A.G.C. “F-UTILY GIOIELLI PER EMERGENCY” Ex Murate, Firenze, Italy 2009 / **2008** Jeffrey B. Snyder “ART JEWELRY TODAY 2” Shiffer, U.S.A. 2008 / Ellen Maurer Zilioli, “NEW PLAY IN ART, Il gioiello Inaspettato” Heller Garden, Gardone, Italy 2008 / **2007** Ornella Casazza “GIOIELLO CONTEMPORANEO AL MUSEO DEGLI ARGENTI DI PALAZZO PITTI” Palazzo Pitti, Firenze, Italy 2007 / **2006** Vari, “SANTA CROCE 40 ANNI DOPO” Basilica di Santa Croce, Firenze, Italy 2006 / **2005** Antonio Paolucci, “MAESTRI ORAFI TOSCANI DEL 900, Palazzo Medici Riccardi, Firenze, Italy 2005 /

Il primo atto cognitivo che compio di fronte a qualsiasi oggetto è la definizione del suo volume e seguire il suo disegno nello spazio e il precisarsi delle sue forme esposte alla luce.

Segue il desiderio di armonizzare quelle forme, analizzate nella loro struttura, con una struttura altrettanto complessa come quella del corpo umano. Tale studio mi impegna a tal punto da costituire un settore fondamentale della mia ricerca che è volta anche a dare una inaspettata leggerezza a quei volumi, usando materiali molto leggeri. Nei miei gioielli, voglio proiettare anche la mia consapevolezza del loro processo di attuazione, cristallizzando le fasi della trasformazione della materia di cui sono fatti per evidenziare uno dei passaggi del loro divenire e scoprire l'armonia e l'equilibrio presenti in ogni fase in cui la materia, misteriosamente, prende forma seguendo quelle leggi che ne regolano la sua struttura, partecipe della realtà di tutte le cose del mondo che sono in costante e continua trasformazione.

Osservando poi, una forma colorata, non provo solamente una emozione visiva perché il colore appartiene prima al dominio dell'inconscio e successivamente a quello della ragione, e, nel prendere forma esprimendo le sue sonorità, diventa una percezione globale capace di comunicare alla nostra intera essenza.