

# THEREZA PEDROSA

GALLERY

---

---

Percorsi | Maria Rosa Franzin

27 gennaio - 25 febbraio 2024

Artista: Maria Rosa Franzin

Catalogo: A cura di Thereza Pedrosa

Inaugurazione: Sabato 27 gennaio, dalle 17.00 alle 20.00, in presenza dell'artista

Sede espositiva: Thereza Pedrosa Gallery, via Canova 323, Asolo, Italy

Patrocinio: Comune di Asolo

In una toccante celebrazione del suo percorso artistico, Maria Rosa Franzin presenta un'affascinante collezione di opere nel trentacinquesimo anniversario della sua prima mostra personale, tenutasi a Caracas nel 1989. L'esposizione, a giusto titolo "Percorsi", è un omaggio agli straordinari percorsi che hanno plasmato la sua vita e la sua espressione artistica.

Profondamente personali, i gioielli di Maria Rosa Franzin sono un mezzo attraverso il quale l'artista traccia un vivido arazzo delle sue esperienze, riuscendo peraltro appieno a manifestare una profonda gratitudine verso luoghi ed artisti che hanno lasciato un segno indelebile nel suo spirito creativo.

In stretta collaborazione con il fotografo e amico Luciano Tomasin, Maria Rosa Franzin compie un passo sorprendente riuscendo a ridar vita alla sua infanzia di Tripoli. I dettagli fotografici infondono nelle sue opere l'essenza di un'epoca passata, creando un magnifico ponte temporale tra il passato e il presente.

Al contempo, in un toccante omaggio alle sue influenze artistiche, "Percorsi" esplora le opere di alcuni degli artisti più vicini al cuore di Maria Rosa Franzin. Tra loro, David Hockney con le sue composizioni vibranti e giocose, ed Edward Hopper che cattura la tranquilla intensità delle scene quotidiane. Ma anche Vilhelm Hammershøi con i suoi interni sereni e contemplativi ed Henri Matisse.

La raccolta di opere qui presentate costituisce una collezione che Maria Rosa Franzin utilizza come una tela per dipingervi e comunicare ciò che pienamente risuona con la sua anima artistica. In effetti, ogni pezzo della collezione "Percorsi" costituisce e custodisce un riflesso della

storia personale e degli studi dell'artista ed è quindi un poetico viaggio alla scoperta della vita di Maria Rosa Franzin, una narrazione che partendo dalle sue radici ci permette di apprezzarne le scelte artistiche ed i percorsi culturali. In questo viaggio, cogliamo in ogni opera il valore della storia e la brillantezza dell'evoluzione artistica. Abbiamo, grazie al coraggio di Maria Rosa che ha scelto di condurci lungo i sentieri dei suoi più intimi ricordi, una sintesi straordinaria di elementi che d'insieme generano un arazzo, una tela di resilienza, crescita e autenticità, ovvero una collezione che corona e celebra una vita ben vissuta.

Note biografiche:

Maria Rosa Franzin nasce a Tripoli, in Libia, nel 1951. Trasferitasi a Padova con la famiglia nel 1961, frequenta l'Istituto Statale d'Arte Pietro Selvatico dal 1967 al 1970, allieva di Mario Pinton, Francesco Pavan e Giampaolo Babetto, dove si diploma in Arte dei Metalli e dell'Oreficeria. Dal 1970 al 1974 prosegue i suoi studi nella sezione di pittura presso l'Accademia di Belle Arti di Venezia. Per oltre quindici anni Franzin si esprime tramite la pittura, partecipando a numerose esposizioni d'arte internazionali. Nel 1986 torna al Pietro Selvatico come docente di Disegno e progettazione orafa e a seguito di questa svolta l'artista trova nel gioiello la sua nuova dimensione espressiva. Sue opere sono presenti in importanti collezioni museali internazionali, tra cui ricordiamo il Museum of Art and Design di New York, il Museo degli Argenti di Palazzo Pitti a Firenze, il National Museums of Scotland di Edimburgo e i Musei Eremitani di Padova. Nel 2024 Maria Rosa Franzin celebra 35 anni di carriera a partire dalla sua prima mostra personale tenutasi a Caracas, in Venezuela, nel 1989.

La mostra proseguirà fino al 25 febbraio 2024.

Se siete lontani, ma volete comunque vedere la mostra, non esita ad inviarci un'e-mail a [info@therezapedrosa.com](mailto:info@therezapedrosa.com) e saremo lieti di inviarvi una presentazione digitale della mostra.