

EDIZIONE SPECIALE 2018*



A cura e promosso da:
Fondazione Raffaele Cominelli
agc associazione gioiello contemporaneo

Nella straordinaria cornice del lago di Garda con i suoi colori e le sue luci, tra le colline moreniche che si estendono tra il golfo di Salò ed il golfo di Manerba, ha sede a Cisano di San Felice la Fondazione Cominelli.

Lo splendido palazzo che si affaccia sul golfo di Salò, eretto nel XVII secolo dalla famiglia Cominelli, ospita la sede della Fondazione.

La Fondazione Cominelli, nell'ambito della sua attività culturale si propone ora con un articolato progetto di divenire punto di riferimento per le arti applicate, non solo come luogo espositivo, ma luogo dove "si fa" arte applicata, organizzando laboratori (workshop) e conferenze a tema; di questo complesso panorama sceglie di presentarne e di indagarne alcuni settori, la fotografia, la ceramica, il gioiello.

Accanto alla Fondazione Cominelli cura e promuove l'evento **agc**, già promotore di altri progetti sul territorio nazionale.

agc Associazione Gioiello Contemporaneo www.agc-it.org fondata nel giugno 2004, ha tra i suoi obiettivi statuari la valorizzazione e la diffusione della cultura del gioiello contemporaneo.

Il Gioiello Contemporaneo rappresenta oggi un settore di ricerca avanzata e di sperimentazione di nuovi linguaggi espressivi e di valorizzazione del concetto di ornamento personale.

In stretto contatto con la comunità internazionale, l'associazione porta avanti una serie di iniziative volte a promuovere un confronto costruttivo e sinergico con altre realtà artistiche e produttive.

EDIZIONE SPECIALE 2018

Perché speciale?

perché con un tema legato ad un luogo specifico, quindi sarà un'unica edizione con queste caratteristiche.

Concorso d'idee per la realizzazione di un gioiello a tema

TEMA DEL CONCORSO: Un gioiello di Lago

“O Benaco, che gonfi le tue onde e fremi come il mare.” Publio Virgilio Marone*

Il Lago di Garda, da sempre è stato luogo di suggestioni artistiche, affascinò e colpì la fantasia d'importanti personaggi del mondo della cultura fin dall'antichità: da Catullo a Dante, da Goethe a Gabriele D'Annunzio, da Klimt a Maria Callas.

I suoi colori intensi e brillanti, il vasto orizzonte chiuso in lontananza dalle prime vette alpine, la luce tersa, l'unicità della sua flora spontanea, sono caratteristiche peculiari di questo luogo che coinvolgono tutti i sensi.

Partendo dalla suggestione dei versi di Virgilio o dai personaggi celebri che furono ammaliati dal Garda, si chiede agli autori di sviluppare un gioiello che sia in grado di evocare le bellezze di questa terra.

* Benaco è la denominazione di origine latina, I Romani chiamarono BENACUS il lago - oggi largamente più noto come lago di Garda - a partire dal primo secolo a. C., cioè dal momento in cui colonizzarono i territori veneti.

I partecipanti dovranno presentare un gioiello con doppia funzione: **Spilla/Pendente**, vedi bando allegato.

FINALITA'

Questo progetto ha l'obiettivo di stimolare l'interesse per il gioiello contemporaneo nel territorio dove ha sede la Fondazione Cominelli e la Collezione Permanente per il Gioiello Contemporaneo nata a seguito del Premio per il Gioiello sei anni fa.

Accanto a questa manifestazione la **sezione dedicata alla “Formazione”** questa edizione ospiterà una storica scuola del settore.

Scopo di questa sezione è di presentare e mettere a confronto i differenti percorsi formativi nell'ambito “del gioiello” i diversi orientamenti, dal design alla formazione artistica ed artigianale, facendo emergere le peculiarità formative di ogni realtà.

Una mostra presenterà i progetti ed i prototipi realizzati dagli studenti, in questa Edizione Speciale con lo stesso tema del Concorso: **Un gioiello di Lago.**

In concomitanza con il Premio sarà visitabile anche la **Collezione Permanente Fondazione Cominelli per il gioiello contemporaneo**, nata nel 2011, è una delle rarissime occasioni di poter vedere in Italia una selezione di interessanti opere di gioielleria contemporanea internazionale e per questo, costituisce un documento testimoniale importante.

E' curatrice dallo scorso anno la dott.ssa Rita Marcangelo direttrice della Galleria Alternatives di Roma. La Collezione è un'occasione di visita e sta diventando, anno dopo anno, un punto di riferimento internazionale per appassionati, collezionisti e addetti ai lavori di questo settore.

Artisti nella Collezione Permanente :

Adrean Bloomard, Agnes Larsson, Alba Polenghi Lisca, Amira Jalet, Barbara Paganin, Barbara Uderzo, Beate Eismann, Bernhard Stimpfl-Abele, Carla Riccoboni, Carole Deltenre, Catarina Hällzon, Chiara Scarpitti, Corrado DeMeo, Dana Hakim, Diana Dudek, Donna Brennan, Eiko Nakahara, Elisabetta Duprè, Emanuela Deyanova Ramjuli, Eugenia Ingegno, Fabrizio Tridenti, Farrah Al-Dujaili, Francine Schloeth, Francesca Antonello, Giancarlo Montebello, Gigi Mariani, Giorgio Vigna, Giovanni Sicuro, Gisbert Stach, Giulia Savino, Heejin Hwang, Heidemarie Herb, Isabell Schaupp, Jessica Turrell, Jie Sun, Jimin Kimin, Johee Han, Judy McCaig, Kaori Yuzu, Karin Roy Andersson, Katrin Spranger, Kazumi Nagano, Levin Hadas, Liana Pattihis, Makoto Hieda, Meiri Ishida, Mi-Mi Moscow, Margherita De Martino Norante, Marco Minelli, Maria Rosa Franzin, Marta Hryc, Maurizio Stagni, Michelle Taylor, Nikolai Balabin, Patrizia Bonati, Rita Marcangelo, Rossella Tornquist, Sam-Tho Duong, Sanna Svedestedt, Satomi Kawai, Seulgi Kwon, Silke Trekel, Shu-Lin Wu, Simone Giesen, Sungho Cho, Suzanne Beautyman, Tamara Grüner, Uli Rapp, Yu Hiraishi, Yuki Sumiya.

PREMIO FONDAZIONE COMINELLI PER IL GIOIELLO CONTEMPORANEO

EDIZIONE SPECIALE 2017-2018

Il primo premio sarà assegnato ad un partecipante tra i selezionati per la mostra "Premio Fondazione Cominelli" Edizione a tema.

Target : la mostra è concepita come opportunità per artisti orafi, designers, di presentare il proprio lavoro e contribuire alla più ampia divulgazione del gioiello contemporaneo.

Partecipazione: la partecipazione alla selezione avviene attraverso l'iscrizione all'indirizzo e-mail : premiocominelli@agc-it.org le modalità sono pubblicate sul sito dell'associazione. (vedi bando allegato)

Selezione:

La Sign.a Helen W. Drutt English selezionerà i 40 partecipanti.

Per la selezione saranno adottati criteri di valutazione che comprendano la qualità orafa/artistica, l'originalità e contemporaneità dei pezzi presentati, in fase d'iscrizione tramite materiale fotografico.

agc non avrà alcun potere decisionale, né potrà entrare in merito riguardo alle domande di partecipazione.

Selezionatore

Helen Williams Drutt English iniziò la sua collezione di gioielli negli anni '50. Nel 1967 partecipò alla fondazione del Council of Professional Craftsmen di Filadelfia. Nel 1973, coordinò il primo corso universitario sul tema del gioiello e fondò la Helen Drutt Gallery di Philadelphia (1973-2002). È membro del Consiglio d'amministrazione del Museo del Gioiello Lalaounis di Atene in Grecia. Autrice e consulente curatoriale. La sua collezione di gioielli è ora presente al Museum of Fine Arts di Houston.

Giuria:

Presidente della Fondazione Cominelli: Veronica Maffizzoli

Selezionatore : Helen W. Drutt English, Collezionista, Autrice e consulente curatoriale.

Direttore Ministero Istruzione Università Ricerca : Caterina Spezzano

Un membro invitato dalla Fondazione Cominelli

Rita Marcangelo: Curatore Collezione Permanente Fondazione Cominelli

Premio:

Saranno assegnati due premi e tre menzioni speciali.

AGC non avrà alcun potere decisionale, né potrà entrare in merito riguardo alle domande di partecipazione, essendo la giuria esterna all'associazione.

Primo Premio: €1.500,00

Secondo Premio: € 1.000,00

Tre Menzioni: targa incisa

Nell'ambito della mostra che si terrà presso Palazzo Cominelli, Via Padre F. Santabona, 9 Cisano di San Felice del Benaco (BS).

Inaugurazione: 25 agosto 2018 alle ore 18.00

Mostra: dal 25 agosto 2018 al 07 ottobre 2018



https://maps.google.it/maps?gs_rn=18&gs_ri=psy-ab&tok=2IJk9tXx1xkyKISvUMA39w&cp=12&gs_id=as&xhr=t&q=san+felice+del+benaco&bav=on.2.or.r_cp.rqf.&bvm=bv.48572450,d.bGE&biw=1600&bih=796&um=1&ie=UTF-8&hl=it&sa=N&tab=wl